

منى عبدالله حبه .. نجمة من نجوم العزف على البيانو

اعداد عادل حبه



منى حبه

ولدت عازفة البيانو الشهيرة منى عبد الله حبه في موسكو في 17 تشرين الثاني / نوفمبر عام 1965، من أب عراقي هو الفنان والمسرحي والكاتب والمترجم عبد الله محمد حسن حبه، ومن أم روسية هي معلمة وعازفة البيانو السيدة غالينا حبه. انخرطت في المدرسة التابعة لكونسرفتوار تشايكوفسكي في موسكو. وانتهت بامتياز كونسرفتوار موسكو وشهادة التعليم الموسيقي ثم حصلت على شهادة الدكتوراه في الفن تحت اشراف فنان الاستحقاق الروسي ب. ب. بونين والبرفيسور ج. ب. اكسلرود و أل. أم. شيشوف. بعد انتهاء دراستها، عملت منى حبه لفترة طويلة في مسرح البولشوي في موسكو. وأصبحت آنذاك المساعد الموسيقي لفنان الشعب السوفيتي فلاديمير فاسيليف عند تقديمه لعروض باليه "ماكبت" و "دون كيشوت" و "بحيرة البجع" و "جيزيل"



### عزف على البيانو بأداء منى حبه

و"بالدا" في روسيا وفي الخارج، وشاركت في عرضه لباليه "ناستالجيا" بالعزف على البيانو للمؤلفين الموسيقيين الروس. لقد حصلت منى حبه على جائزة المسابقة العالمية في العزف على البيانو وتمارس نشاطاً مكثفاً في الحفلات الموسيقية. فقد قدمت حفلات بمشاركة مشاهير العازفين والفرق الموسكوفية مثل ن. كراسنوي وأ. زمنيكو و أ. ميشيفسكي و ف. بوبوف وأ. زاغورينسكي وآخرين، كما رافقت اوركسترا الغرف التابعة للأوركسترا الوطنية الروسية. وتعد منى حبه العازف المنفرد لفرقة "ستوديو الموسيقى الحديثة" منذ عام 1995. وشاركت في مهرجانات الموسيقى المعاصرة مثل "بينال فينيسيا" و"خريف موسكو" و "منتدى موسكو" و"خريف وارشو" و "مهرجان أرنست كشينينكو"، في عداد الفرق وكعازف منفرد. كما شاركت في العزف على البيانو لمجموعة من المؤلفات الكلاسيكية والمؤلفات ذات الطابع الرومانسي، وموسيقى القرن العشرين (سترافينسكي وبارتوك وشينبرغ وبيرغ وأونيغر وبولينك وشيستاكوفيتش وبروكفيف و غوبادولين و دنيسوف



### منى حبه في إحدى حفلاتها

وشنيتكه وبوليز وآخرون)، مؤلفات الموسيقيين الشباب الروس والأجانب. لقد كانت منى حبه أول من عزف عدداً من مؤلفات الموسيقيين المعاصرين، وشاركت في تسجيل عدد من الاقراص المدمجة لشركة "ميلوديا" و "لوشات دو موند" الفرنسية و "ميلداس" اليابانية و غيرها. وقدمت منى حبه عروضها في اسبانيا وألمانيا وبولونيا وفرنسا وبلدان البلطيق وكوريا واليابان والولايات المتحدة الأمريكية والمكسيك ومصر وبرمودا. وأعطت دروساً أيضاً في المؤسسات التعليمية في مدن بيرم وفورونيغ وقازان، وحاضرت في مادة قضايا أداء الموسيقى المعاصرة والعزف الجديد المنفرد على البيانو.

**8 أكتوبر**  
انتاريخ

Московская государственная консерватория имени П.И. Чайковского  
Центр современной музыки, Москва  
при поддержке  
Министерства культуры РФ  
**БОЛЬШОЙ ЗАЛ**  
Б. Никитская, 13

**5 премьер из 5 стран**  
Владимир Тарнопольский  
Eastanbul | 2008  
Тристан Морай  
L'Esprit des dunes | 1994  
Бетт Фуррер  
Nuup | 1996  
Фаусто Ромителли  
Индекс металлов  
фрагмент видео-оперы | 2003  
Стив Райх  
You are (Variations) | 2004

**АНСАМБЛЬ**  
**СТУДИЯ**  
**НОВОЙ**  
**МУЗЫКИ**  
**ЛЕТ**

Дирижёр –  
Заслуженный артист России  
**Игорь Дронов**  
Екатерина Кичигина *сопрано*  
Мона Хаба  
Наталья Черкасова *фортепиано*  
Камерный хор Московской консерватории  
Художественный руководитель –  
Александр Соловьев  
Ансамбль ударных инструментов

**3** декабря  
ФЕСТИВАЛЬ ПОСВЯЩЕННЫЙ **85** лет  
ДЖОРДЖА КРАМА  
GEORGE CRUMB

МУЗЫКА ПРОФЕССОРОВ  
УНИВЕРСИТЕТА ПЕНСИЛЬВАНИИ

ДЖОРДЖ КРАМ (1916)  
«Музыкальная жизнь на протяжении  
два десятилетия»

ДЖОЭМС БРИММ (1916)  
«Музыкальная жизнь – это процесс  
всегда живой, абсолютный дух»  
для фортепиано (1950)

ДЖ. ЛЕВАН КУ КОУЛЬМЕНГО ШИМА  
«Соблазн музыки» (1998)

ДЖОН РИД (1916)  
«Музыкальная жизнь – это процесс  
всегда живой, абсолютный дух»  
для фортепиано (1950)

АНДРЕЙ ПЕТРОВ  
«Музыкальная жизнь – это процесс  
всегда живой, абсолютный дух»  
для фортепиано (1950)

АНДРЕЙ РУДИН (1916)  
«Музыкальная жизнь – это процесс  
всегда живой, абсолютный дух»  
для фортепиано (1950)

Академик России  
**МИХАИЛ ДУБОВ**  
**НАТАЛЬЯ ЧЕРКАСОВА**  
**МОНИКА ХАБА**  
**МАРИНА РУБИНШТЕЙН**  
**ЕКАТЕРИНА КИЧИГИНА**  
**АНДРЕЙ ВИННИЦКИЙ**  
КВАРТЕТ «СТУДИЯ НОВОЙ МУЗЫКИ»

Минимум 100 руб. (включая налог и доставку) за билет  
Билеты в кассе Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского  
ул. Никитская, 13 (13-й этаж) в кассе №10  
тел: 499-4999-10-10-10-10  
www.moscon.com

ملصقات للحفلات التي ساهمت فيها العازفة منى عبد الله حبه



منى حبه تعزف على البيانو برفقة نينكيتيا أفاغانوف على الكلارنيت وستانسلاف ماليشيف على الكمان في مدينة تورينو





عازفة البيانو الشهيرة منى حبه، سوليست ستوديو "الموسيقى الجديدة"  
تقدم حفلتها في متحف بروكوفيف ببرنامج رائع



منى حبه وأولادها بافل وليزا يعزفون في حفل موسيقي في قاعة رحمانينوف في موسكو

О спектакле "Тайные записки тайного советника"

"Тайные записки тайного советника"

по «Скучной истории» и другим произведениям А. П. Чехова

Премьера – 15 ноября 2009 г. на сцене театра «Эрмитаж»

Режиссер – Михаил Левитин, художественный руководитель театра «Эрмитаж»  
Художник – Гарри Гуммель  
Помощники режиссера – Екатерина Варченко, Вячеслав Виноградов  
Композитор – Владимир Дашкевич  
Звукорежиссеры – Эдуард Мельников, Наталья Слежова  
Свет – Анна Третьякова

Действующие лица и исполнители:

Николай Степанович – Михаил Филиппов  
Варя, его жена – Дарья Белоусова  
Лиза, его дочь – Людмила Колесникова  
Катя, его воспитанница – Ольга Левитина  
Михаил Федорович, его ассистент – Александр Ливанов  
Швейцар – Николай Юрий Амико  
Александр Адольфович Гнеккер – Алексей Шулин  
Г-н Заицев, аспирант – Петр Кудряшов  
Студент – Виктор Непомник

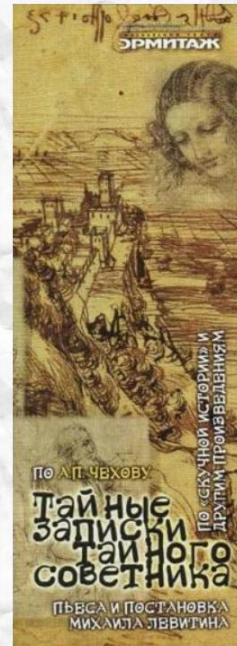
Музыканты:

Фортепиано – Мона Хаба  
Ксилофон – Вячеслав Шустов

Спектакль идет с одним антрактом, продолжительность – 3 часа

Герой спектакля — великий человек, профессор Московского Университета, тайный советник. Он всеми силами сопротивляется любви, которая одна только и способна превозмочь его мысли о смерти.

В июне 2010г. Михаилу Филиппову была вручена престижная премия «Хрустальная Турандот» в номинации «Лучшая мужская роль» за роль профессора Николая Степановича в спектакле «Тайные записки тайного советника» театра «Эрмитаж».



المشاركة في العزف في مسرحية " مدونات سرية لمستشار سري "

[رابط للاطلاع على العزف](#)

1-

<http://www.flymusic.fm/%D0%BC%D1%83%D0%B7%D1%8B%D0%BA%D0%B0/%D0%BC%D0%BE%D0%BD%D0%B0+%D1%85%D0%B0%D0%B1%D0%B0/>

2-Friedrich Grutzmacher. Caprice

3- <http://www.leonidbobylev.ru/ru/recordings.htm>

4-<http://classic-online.ru/ru/performer/3180>

5- <http://www.leonidbobylev.ru/ru/recordings.htm>

6-<https://www.youtube.com/watch?v=UIxRSf3Eqa0>