نشیدٌ لگلگامش Anthem for Gilgamesh

اهداء: إلى شعب العراق مع الحب

https://www.youtube.com/watch?v=y0rLG80jQko

مدة الفيلم (خمس دقائق ونصف)

قصيدة للشاعرة: جني لويس؛ تغنيها مع الكورس. ترجمة: ربى أبو غيدا. مراجعة: ع. الصائغ.. يتخللها مقطع من قصيدة للشاعر عدنان الصائغ "أغنيةٌ ثانيةٌ إلى اينانا – عشتار"؛ يقرأها بصوته. ترجمة جني لويس و ربى أبو غيدا.

الأداء: أليسون بنتلي، جون بيري، دفاين جيبانكا، إد هوكسورث، توم هوكسورث، جيل فير غسون، إيزابيل هاريس، ماندا جويس، رولاند بريثرش، تاريساي هوكسورث. والطفلة أبيكيل هوكسورث.

الإنتاج الموسيقي: رولاند بريثرش . عزف على العود: طارق بشير. وضع الترجمة العربية: مثنى الصائغ . إنتاج الفيلم: كريس أودونيل.

(صور من الحرب العالمية الأولى بإذن من متحف الحرب الملكي في بريطانيا).

'Anthem for Gilgamesh' (Spinney Records 2014), lyrics and music by Jenny Lewis with a poetry extract from 'Second Song to Inanna/ Ishtar' by Adnan al Sayegh, 2013. Translations by Ruba Abughaida, Adnan al Sayegh and Jenny Lewis. From the Arts Council-funded 'Writing Mesopotamia' project. First World War film clips by kind permission of the Trustees of the Imperial War Museum.

Music Production - Rowland Prytherch
Arabic subtitling - Mouthanna al Sayegh
Performers - Performers: Jenny Lewis, Adnan al Sayegh, Abigail Hawkesworth. With
Alison Bentley, Tarik Beshir, Jon Berry, Divine Chipanga, Ed Hawkesworth, Tom
Hawkesworth, Gail Ferguson, Isobel Harris, Manda Joyce, Rowland Prytherch,
Music and Iyrics - Jenny Lewis. Poetry - Adnan al Sayegh
Film Production - Chris O'Donnell.

نشيدٌ لگلگامش ANTHEM FOR GILGAMESH

قصيدة للشاعرة: جني لويس Poem by: Jenny Lewis

ترجمة: ربى أبو غيدا Translated by: Ruba Abughaida

> مراجعة: عدنان الصائغ Edited by: A. Al-Sayegh

في البدء، ظننت أنك كنت سراباً لكن؛ وعلى عجلٍ، جعلتني مأواكَ كَلْكَامش جنبَ جدارِ أوروك وقد لفَّ خيطاً من الصوفِ حولَ قلب اينانا

... مشينا تحت المطر، على ضفَّة الفرات سمعنا حواء تغني في بستانها كانتْ متشحة بالبراءة تسمي الطيور...

كورس

يا كلكامش؛ عدْ للمنزل! بلدُكَ بحاجةٍ إليكَ كما المطر يا كلكامش؛ عدْ للمنزلِ أحتاجُ جيناتك ثانيةً بجانبي

قالتِ الجنيةُ.. أنا في طريقي إلى الفردوسِ لألتقي أبي في الجنةِ وقد فردت يدَكَ عارضاً عليها أن تريها الطريق

آهِ گلگامشي؛ ابق آمناً في أوروك وقد بنيتُ لك داخلَ القلعة سماءً اتعظ من ألمِكَ وحَيرتِكَ وانظرْ إلى ما لانهاية وانظرْ إلى ما لانهاية

کورس

يا كَلْكَامش؛ عَدْ للمنزلِ! بلدُكَ بحاجةٍ إليكَ كما المطرُ

يا كلكامش؛ عد للمنزلِ أحتاجُ جيناتكَ ثانيةً بجانبي

[طفونا، لا الدفّة تدري أين؟ ولا أوتنابشتم، والمركبُ

يا إينانا.. كيف نعودُ لأوروكَ، وقد دمّرها

الط _____وفان

شـــطآن

ما كنا نحسب أن المنفى سيطول، ورحلتنا لم تجن غير

فتعالى؛ يكنِ الشعرُ لنا وطناً، والحبُ، الناي، الكأسُ.. وما أجملها من أوطانْ](*)

... مشينا تحت المطرِ، بجانبِ ايزيس سمعنا حواءَ تغني في بستانها كانت متشحة بالزهورِ ناشرة الكلمات

قالتِ الجنيةُ.. أنا في طريقي إلى الفردوسِ البحثَ عن أبي في الجنةِ وقد فردتَ يدَكَ على الطريقَ على على المريقَ على عليها أن تربها الطريقَ

کورس

يا كلكامش؛ عد للمنزل! بلدك بحاجة لك كما المطر يا كلكامش؛ عد للمنزلِ أحتاجُ جيناتك ثانيةً بجانبي

... مشينا تحت المطر، بجانب دجلة سمعنا حواء تغني في بستانها كانت قد خُلقت من المعجزات لتشفي العالم

آهِ كَلْكَامشي؛ ابقَ آمناً في أوروك وقد بنيتُ لك داخلَ القلعةِ سماءً العظ من ألمِكَ وحَيرتِكَ العظ من ألمِكَ وحَيرتِكَ وانظرْ إلى الضوء؛ مستمراً، إلى ما لا نهاية [يتلاشي]

^(*) مقطع من "أغنية ثانية؛ إلى إينانا / عشتار" للشاعر عدنان الصائغ.

ANTHEM FOR GILGAMESH

By Jenny Lewis

September 2013

Translated by Ruba Abughaid and Adnan al-Sayegh

First I thought you were a mirage
but soon you made me your city Gilgamesh by Uruk's wall
wound a strand of wool round Inanna's heart...

.. we walked in the rain by the Euphrates heard Eve singing in her garden she was clothed in innocence naming the birds...

Oh Gilgamesh, come home!

Your people need you like the rain.

Oh Gilgamesh, come home –

I need your DNA beside me again.

the genie said.. I am on my way to paradise to look for my father and you held out your hand - offered to show her the way...

...my Gilgamesh, stay safe in Uruk inside the citadel I've built you a sky,

look up from your pain and bewilderment you'll see the light goes on and on...

Oh Gilgamesh, come home!

Your country needs you like the rain.

Oh Gilgamesh, come home -

I need your DNA beside me again.

ADNAN: When we surface we find our boat is rudderless -

not even Uta-napishtim can steer a drunken boat...

Oh Inanna, how do we get back to Uruk, destroyed by the flood?

We are washed from depths to depths,

passing river bank after river bank

We didn't know that exile would go on so long,

that our journey would only bring loss.

So come close, let poetry be our country,

poetry and love, and wine...how beautiful these countries are,

how expansive.

...we walked in the rain by the Isis

heard Eve singing in her garden

she was dressed in flowers

spreading the word

the genie said I'm on my way to paradise
to look for my father
and you held out your hand
and offered to show her the way

Oh Gilgamesh, come home!

Your people need you like the rain.

Oh Gilgamesh, come home

I need your DNA beside me again.

...we walked in the rain by the Tigris
heard Eve singing in her garden
she was made of miracles
healing the world...

My Gilgamesh, stay safe in Uruk inside the citadel, I've built you a sky look up from your pain and bewilderment you'll see the light goes on, and on, and on...

* * :