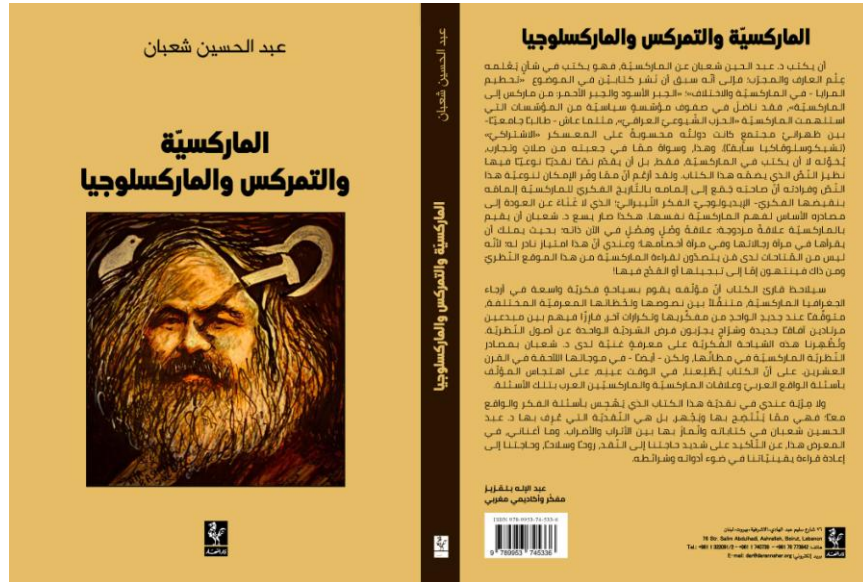


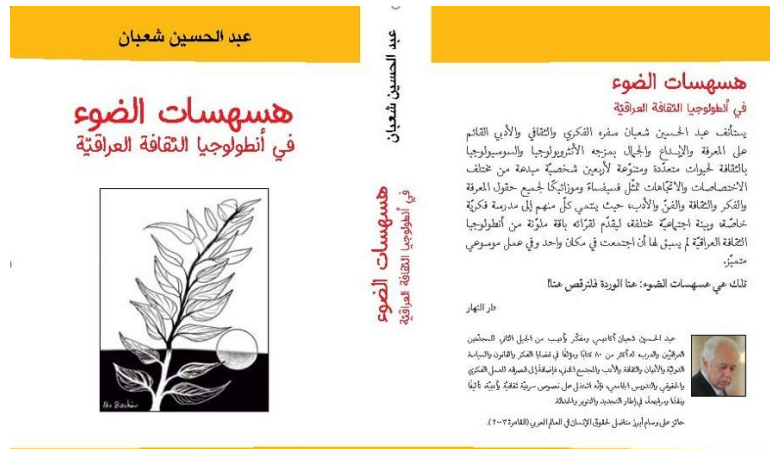
كتاب جديد لعبد الحسين شعبان الماركسية والتمركس والماركسلوجيا



صدر عن دار النهار في بيروت كتاب جديد للمفكر والأكاديمي العراقي د. عبد الحسين شعبان وحمل عنوان " الماركسية والتمركس والماركسلوجيا" وهو يتناول من موقع نقدي الماركسية السائدة وما لحقها من تشويهات واستكانة لليقينيات وجمود عقائدي، ناهيك عن تحلل واستدارة على الضد منها. ويتوقف الكاتب عند ماركس ومنهجه الذي يعتبره ما يزال صحيحاً ويحتاج إلى الاستفادة من المناهج الحديثة الأخرى، ويسلط الضوء على تعاليمه التي لم يعد الكثير منها صالحاً، فضلاً عن أن بعضها قد تخطاه الزمن، ويتناول في هذا الصدد بعض شطحات ماركس.

ويواصل الكاتب منهجه النقدي للماركسية في تطبيقاتها التي أخفقت في تقديم السمة الإنسانية ، دون أن ينسى مناقشة ماركسيتنا " العربية" طيلة العقود الستة المنصرمة، والتي تم التعامل معها كأيقونة أو دين ، في حين نحتاج إلى استنباط أحكامنا تبعاً لظروفنا الاجتماعية.

وسيسبق توقيع الكتاب في معرض بيروت الدولي للكتاب ندوة يتحدث فيها الكاتب عن "أزمة المثقف العربي" وذلك يوم الجمعة 16 تشرين الأول/أكتوبر 2026 (الساعة 6.45 وحتى 7.45) وتدير الندوة الشاعرة لوركا سببتي، ويشارك فيها الدكتورة منى رسلان والقاضي زياد شبيب.



الجدير بالذكر أن الكاتب سيقع كتابه الجديد أيضاً والذي تم الاحتفال به في السفارة العراقية في بيروت الشهر المنصرم والموسم " هسهسات الضوء - في أنطولوجيا الثقافة العراقية" وهو صادر عن دار النهار كذلك (2026) ويتناول سيرة ومسيرة 40 مثقفاً عراقياً من خلال إبداعهم وبصمتهم الثقافية والفكرية، بما فيها أنتروبولوجية المجتمع العراقي وسسيولوجيته وذلك من خلال الزاد الثقافي والمساهمة الفكرية.